

# MONITOR ESCOLAR

CADERNO DE PROVA  
LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO

**Prezado(a) Candidato(a),**

1. Ao receber este caderno, confira se ele contém as questões objetivas com 40 (questões) itens, ordenados de 1 a 40, com alternativas de A a D; sendo apenas uma alternativa é correta. Caso o caderno esteja incompleto ou tenha qualquer defeito, solicite ao Fiscal de Sala as providências cabíveis.
2. Durante a prova não poderá ser utilizado nenhum material de consulta. Não se comunique com outros candidatos, não use chapéu, óculos escuros, relógio e nem se levante sem autorização do Fiscal de Sala.
3. O cartão-resposta deverá ser preenchido, pelo(a) candidato(a) com caneta esferográfica TRANSPARENTE de tinta azul ou preta, devendo cobrir inteiramente o espaço correspondente à alternativa escolhida. O cartão não poderá ser rasurado, dobrado ou amassado. Não haverá substituição de cartão-resposta.



4. A assinatura do(a) candidato(a) no cartão-resposta é necessária e fundamental para sua identificação e pontuação neste certame.
5. O(a) candidato(a) somente poderá entregar a prova depois de transcorrida, pelo menos, 1 (uma) hora de seu início. Após a entrega, o(a) mesmo(a) deverá retirar-se da sala e do local de prova, não podendo mais ir ao banheiro.
6. Os três últimos candidatos deverão permanecer na sala de prova e somente poderão sair juntos do recinto após a aposição em ata de suas respectivas assinaturas.
7. O(a) candidato(a) poderá levar o caderno de questões, SOMENTE, nos últimos 30 minutos de prova.
8. A avaliação da prova objetiva levará em consideração somente as respostas transferidas para o cartão-resposta.
9. Caberá recurso sobre o conteúdo da prova de acordo com cronograma e após a divulgação do gabarito, que estará disponível no site <https://funatec.org.br>

**Boa prova a todos!**



## LÍNGUA PORTUGUESA – QUESTÕES DE 01 A 15

As questões 01 a 06 referem-se ao texto abaixo:

### O QUE É O PÂNICO SATÂNICO?

O pânico satânico é um fenômeno midiático e social que surgiu nos EUA na década de 1980. Nessa época, o país passou por uma febre de denúncias contra supostos abusos infantis ligados a rituais de adoração ao diabo.

Ampliadas pela mídia, as denúncias ganharam ares conspiratórios, com teorias que diziam que havia um grande plano de dominação mundial em curso, encabeçado pelos adoradores do demônio.

Em todos os casos que foram denunciados e investigados, não foram encontradas evidências de que havia uma conspiração maior por trás do crime, ou mesmo da ligação dos suspeitos com qualquer prática ritualística a nível local.

Nos casos em que foram encontrados desenhos, objetos ritualísticos e afins nas cenas do crime a conclusão foi de que se tratava de uma alucinação do suspeito causada por algum distúrbio mental ou então numa tentativa de evitar a responsabilização pelo crime, sob a alegação de que estavam diante de pressões vindas de forças malignas.

À época, o pânico satânico ganhou força diante de uma "crise identitária" dos EUA, que deixaram de ser o país dos sonhos – visão consolidada depois da 2ª Guerra Mundial – e estavam diante de aumento no número de divórcios, aumento de violência, queda nas taxas de adesão religiosa e uma juventude que questionava os valores de seus pais.

Sociólogos, antropólogos, historiadores e cientistas da religião afirmam que o pânico satânico é inerentemente preconceituoso.

Isso porque a ideia de que determinadas pessoas ou grupos estão cometendo crimes em nome do diabo normalmente é direcionada a indivíduos que não são cristãos ou que, de alguma forma, têm gostos e comportamentos que fogem do que a sociedade considera normal.

Há críticas também que apontam que há centenas de crimes que são cometidos por pessoas cristãs, mas que, quando noticiados na mídia, não chegam acompanhados de falas como "imagem de santo foi encontrada na casa do suspeito".

Além da marginalização de grupos que fogem da tradição cristã, especialistas também apontam que o pânico satânico deixa de lado esforços para elucidar os reais problemas – como as taxas de homicídio e casos de pedofilia.

Em uma segunda camada, para além do preconceito, o pânico satânico já esteve no cerne de erros jurídicos graves, e impediu a resolução de crimes violentos, em casos hoje famosos em todo o mundo, como o "Caso Evandro" no Brasil ou os "Três de Memphis", nos EUA.

(Autoria: Cesar Gaglioni. ADAPTADO. Publicado no Site Nexo Jornal LTDA, em 16/06/2021. Link para matéria:

<https://www.nexojornal.com.br/expresso/2021/06/16/por-que-o-panico-satanico-se-perpetua-e-qualis-os-riscos-disso>)

**01)** Baseado no que dispõe o texto, assinale a alternativa incorreta sobre pânico satânico:

- (A) As ameaças conspiratórias surgidas a partir desse fenômeno se mostraram infundadas.
- (B) Pode-se cravar que sua origem é culpa exclusiva da mídia.
- (C) Tem origem estadunidense.
- (D) Chama-se "satânico" pelo suposto envolvimento com rituais de adoração ao diabo.

**02)** Podemos inferir que o texto apresenta o seguinte posicionamento acerca do pânico satânico:

- (A) Tem um posicionamento neutro, limitando-se a uma exposição de fatos.
- (B) Tem postura fortemente crítica, apesar de baseados em fatos e opiniões de especialistas.
- (C) Tem postura meramente narrativa, sem cravar uma opinião positiva ou negativa acerca do tema apresentado.
- (D) Tem postura mais jornalística, contando fatos e expondo opiniões de especialistas, mas deixando transparecer um parecer negativo sobre as posturas adotadas a partir do pânico satânico.

**03)** Acerca dos casos denunciados e investigados a partir do pânico satânico, o texto aduz que:

- (A) Nunca foram encontrados objetos ritualísticos e afins nas cenas de crime.

- (B) Nunca foram encontradas evidências que embasassem uma conspiração maior que fundamentasse o crime.
- (C) Os crimes se mostraram inexistentes.
- (D) Somente alguns casos pontuais, em que foram encontrados desenhos, objetos ritualísticos e afins, o pânico satânico se mostrou fundamentado.

**04)** Segundo o texto, o cenário do pós-guerra que se estabeleceu nos EUA:

- (A) Fortaleceu o pânico satânico.
- (B) Gerou o pânico satânico.
- (C) Mitigou o pânico satânico.
- (D) Deturpou o pânico satânico.

**05)** Sobre as consequências do surgimento do pânico satânico, o texto destaca alguns, EXCETO:

- (A) Alcançou o Judiciário, levando a erros de julgamento.
- (B) Desprezou esforços para elucidar as reais razões de crimes.
- (C) Gerou uma "crise identitária" nos EUA.
- (D) Fomentou o preconceito religioso.

**06)** Após a leitura do texto, podemos dizer que o mesmo é:

- (A) Coerente e coeso.
- (B) Apenas coeso.
- (C) Apenas coerente.
- (D) Nem coerente e nem coeso.

**07)** Destaque a alternativa que não contém um caso de uso de acento diferencial, nos termos do Novo Acordo Ortográfico:

- (A) pôde (verbo no passado) e pode (verbo no presente)
- (B) pôr (verbo) e por (preposição)
- (C) pára (verbo) e para (preposição)
- (D) de (preposição) e dê (verbo)

**08)** A escrita correta da palavra, segundo a norma culta, é notada na seguinte alternativa:

- (A) HUFANISMO
- (B) ABIDUZIR
- (C) ELUCUBRAÇÕES
- (D) PROCASTINAR

**09)** Assinale a alternativa com erro de ortografia:

- (A) DEBOXE
- (B) BEGE
- (C) MUÇARELA
- (D) MAJESTADE

**10)** Assinale a alternativa que contém uma divisão silábica correta:

- (A) ABS-UR-DO
- (B) Á-GU-A
- (C) CIÚ-ME
- (D) DI - E - TA

**11)** Marque a alternativa que contém uma correspondência correta entre singular e seu respectivo plural:

- (A) guardião – guardiões
- (B) qualquer – qualqueres
- (C) pôr do sol – pôres dos sóis
- (D) hambúrguer – hambúrgueres

**12)** No trecho da música de Renato Teixeira e Almir Sater "Ando devagar/porque já tive pressa/E levo esse sorriso/porque já chorei demais", podemos destacar a seguinte figura de linguagem:

- (A) Eufemismo
- (B) Hipérbole
- (C) Metonímia
- (D) Antítese

**13)** "Vícios de linguagem são expressões ou construções linguísticas contrárias às regras da gramática normativa. Eles ocorrem devido à falta de atenção do enunciador ou de seu desconhecimento da norma culta" (Site Mundo Educação Uol). Assinale a alternativa que não contém um exemplo de vício de linguagem:

- (A) Solecismo
- (B) Anáfora
- (C) Cacofonia
- (D) Arcaísmo

**14)** Marque a alternativa que contém um advérbio de modo:

- (A) Mudarei demais com essa colisão de mundos?
- (B) Talvez eu vá com você.
- (C) Os celulares evoluem rapidamente.
- (D) As mulheres sempre estão zangadas.

**15)** "Entendo o que você diz, apenas não me importo". Na frase, podemos dizer que o sujeito é:

- (A) Oculto
- (B) Simples
- (C) Composto
- (D) Inexistente

### RACIOCÍNICO LÓGICO E MATEMÁTICO

#### QUESTÕES DE 16 A 20

**16)** Um capital de R\$ 520.000,00 aplicado a juros compostos durante 3 anos e meio, gerou um montante de R\$ 597.675,48. Assinale de forma correta o percentual anual da taxa de juros que foi aplicado nessa operação.

- (A) 6,8% a.a.
- (B) 4,75% a.a.
- (C) 5,5% a.a.
- (D) 2,85% a.a.

**17)** Em um curso de Matemática, a razão entre o número de homens e o de mulheres é de  $\frac{2}{5}$ . Em relação ao total de alunos, qual a porcentagem de homens?

- (A) 35,42%
- (B) 58,01%
- (C) 28,57%
- (D) 41,08%

**18)** Duas grandezas X e Y são inversamente proporcionais. Quando  $X = 4$ , temos que  $Y = 20$ . Assinale corretamente o valor de X para  $Y = 18$ .

- (A)  $\frac{5}{2}$
- (B)  $\frac{18}{11}$
- (C)  $\frac{18}{5}$
- (D)  $\frac{20}{3}$

**19)** Assinale corretamente a proposição que representa uma tautologia lógica.

- (A) João gosta de jogar futebol ou João não gosta de jogar futebol.
- (B) Maria é a melhor aluna da classe e maria reprovou de ano.
- (C) 15 é divisível por 3 e múltiplo de 8.
- (D) 5 é par ou 2 é ímpar.

**20)** Observe os seguintes conjuntos:  $A = \{1, 2, 4, 8, 10, 12, 14, 20\}$ ;  $B = \{2; 3; 5; 8; 9; 10; 12; 15\}$ ; e  $C = \{1, 3, 11\}$ . Assinale a assertiva que apresenta o seguinte conjunto:

$$(A \cap B) \cup C$$

- (A)  $\{1, 2, 3, 4, 8, 10, 11, 12\}$
- (B)  $\{1, 4, 5, 8, 9, 20\}$
- (C)  $\{3, 4, 5, 8, 9, 10, 15\}$
- (D)  $\{4, 5, 8, 9, 10\}$

### CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

#### QUESTÕES DE 21 A 40

**21)** Qual é o papel do monitor do projeto "Bolsista da Inclusão", de acordo com os estudos recentes:

- (A) Auxiliar apenas os alunos com deficiência em suas atividades escolares.
- (B) Desenvolver atividades exclusivamente para os alunos com Transtornos Globais do Desenvolvimento.
- (C) Proporcionar meios e estimular os alunos a aprender, não se limitando apenas aos alunos com deficiência.
- (D) Fornecer apoio emocional exclusivamente aos alunos com necessidades especiais.

**22)** Por que a formação dos monitores pode ser considerada inadequada, segundo alguns doutrinadores:

- (A) Porque a formação quinzenal oferecida pelo projeto é suficiente para prepará-los para o trabalho.
- (B) Porque os monitores recebem uma formação inicial e continuada, abrangendo todos os aspectos da Educação Especial.

(C) Porque a formação dos monitores se limita apenas aos conhecimentos gerais sobre a Educação Especial.

(D) Porque os monitores entram na escola sem nenhum conhecimento prévio sobre educação inclusiva ou deficiências.

**23)** Qual é a importância do monitor no ambiente escolar:

(A) O monitor é importante apenas para auxiliar nas atividades práticas dos alunos com deficiência.

(B) O monitor é exclusivo do aluno com deficiência e não exerce funções além da sala de aula.

(C) O monitor desempenha funções que vão além da sala de aula, contribuindo para toda a escola.

(D) O monitor é responsável apenas pelo apoio emocional dos alunos com deficiência.

**24)** Como os sujeitos percebem o papel do monitor na aprendizagem dos alunos com deficiência:

(A) O monitor tem um papel secundário na aprendizagem dos alunos, não influenciando significativamente seu desenvolvimento.

(B) O monitor facilita a aprendizagem dos alunos com deficiência, adaptando os conteúdos de forma criativa e estimulando seu potencial.

(C) O monitor foca exclusivamente no ensino teórico, deixando de lado aspectos práticos e emocionais.

(D) O monitor não exerce influência na aprendizagem dos alunos com deficiência.

**25)** O que é necessário para que o monitor possa atuar efetivamente na Educação Inclusiva:

(A) Apenas conhecimentos gerais sobre as deficiências dos alunos atendidos.

(B) Uma formação inicial e continuada, com ênfase no exercício da docência e métodos pedagógicos.

(C) O monitor deve ser um estudante de Curso Superior na área da Educação.

(D) A capacidade de adaptar os conteúdos apenas para os alunos com deficiência.

**26)** Qual é a finalidade do Atendimento Educacional Especializado (AEE), de acordo com o Decreto nº 7.611/2011:

(A) Substituir integralmente a escolarização dos alunos com deficiência, TEA ou altas habilidades.

(B) Identificar, elaborar e organizar recursos pedagógicos e de acessibilidade exclusivamente para alunos com deficiência.

(C) Complementar e/ou suplementar a formação dos alunos visando à autonomia e independência apenas dentro da escola.

(D) Realizar prioritariamente nas salas de aula comuns, junto aos demais alunos, para promover a inclusão.

**27)** Quais são as instituições privadas autorizadas a ofertar o Atendimento Educacional Especializado (AEE), conforme as normativas legais:

(A) Instituições lucrativas com foco exclusivo na educação especial.

(B) Instituições comunitárias, confessionais ou filantrópicas sem fins lucrativos, conveniadas com o Poder Executivo competente.

(C) Instituições de ensino regular que oferecem aulas adaptadas para alunos com necessidades especiais.

(D) Instituições privadas com qualquer tipo de atuação, desde que estejam cadastradas no Ministério da Educação.

**28)** Qual é o objetivo principal da tecnologia assistiva:

(A) Ampliar a mobilidade, comunicação e habilidades de aprendizado das pessoas com deficiência.

(B) Restringir as habilidades funcionais das pessoas com deficiência.

(C) Limitar a autonomia e independência das pessoas com deficiência.

(D) Reduzir a qualidade de vida e a inclusão social das pessoas com deficiência.

**29)** O que engloba a tecnologia assistiva:

(A) Apenas recursos materiais e produtos para auxiliar na vida diária das pessoas com deficiência.



(B) Apenas práticas e recursos para aumentar a participação das pessoas com deficiência na sociedade.

(C) Um conjunto de práticas, recursos, materiais, metodologias, serviços, produtos e estratégias para aumentar a participação, inclusão social, autonomia, qualidade de vida e independência das pessoas com deficiência.

(D) Apenas recursos tecnológicos de última geração para pessoas com deficiência.

**30)** Quais são alguns dos campos de aplicação da tecnologia assistiva:

(A) Apenas áreas relacionadas à educação e saúde.

(B) Educação e lazer.

(C) Tecnologia e lazer.

(D) Educação, saúde e tecnologia.

**31)** Qual é o objeto de estudo da psicomotricidade:

(A) As emoções humanas.

(B) O desenvolvimento cognitivo.

(C) A aprendizagem escolar.

(D) O homem e seu movimento em relação ao seu redor.

**32)** Qual é a contribuição da psicomotricidade nos anos iniciais:

(A) Desenvolvimento apenas do aspecto cognitivo.

(B) Interação exclusiva com o meio social.

(C) Trabalho expressivo e direto com o corpo da criança.

(D) Foco na alfabetização precoce.

**33)** O que a psicomotricidade visa prevenir:

(A) Deficiências emocionais.

(B) Dificuldades de aprendizagem.

(C) Problemas físicos.

(D) Desenvolvimento social.

**34)** Como a psicomotricidade é desenvolvida nas aulas de Educação Física:

(A) Priorizando apenas o desenvolvimento físico.

(B) Excluindo o aspecto cognitivo.

(C) Por meio de atividades que promovem integração e aprendizagem.

(D) Limitando-se ao ambiente escolar.

**35)** Qual a relação entre psicomotricidade e aprendizagem:

(A) A psicomotricidade contribui para o desenvolvimento cognitivo e afetivo da criança.

(B) A psicomotricidade não influencia no processo de aprendizagem.

(C) A psicomotricidade é apenas um aspecto secundário na formação acadêmica.

(D) A aprendizagem é independente das habilidades motoras.

**36)** De acordo com Jacqueline Held, como as crianças devem se sentir em relação à literatura:

(A) Como espectadoras passivas.

(B) Como participantes ativas no processo criativo.

(C) Como estranhas ao processo criativo.

(D) Como meras observadoras do movimento criativo.

**37)** Qual é a diferença entre um texto de prazer e um texto de fruição, de acordo com Roland Barthes:

(A) Um provoca contentamento e o outro desconforto.

(B) Ambos partem da cultura.

(C) Ambos têm o objetivo de romper com a cultura.

(D) Um preenche o leitor, enquanto o outro o faz sentir-se desconfortável.

**38)** Qual é a diferença principal entre a poesia tradicional e a contemporânea:

(A) A poesia tradicional busca imitar, enquanto a contemporânea busca experimentar.

(B) Ambas têm a mesma intencionalidade.

(C) A poesia tradicional busca experimentar, enquanto a contemporânea busca imitar.

(D) Não há diferença entre elas.

**39)** Indique qual é a capacidade mais destacada na infância:

(A) A capacidade crítica.

(B) A capacidade de memorização.

(C) A capacidade inventiva e imaginativa.

(D) A capacidade de análise.

**40)** Por que a literatura infantil é considerada uma importante aliada na formação:

- (A) Porque não alimenta a sensibilidade da criança.
- (B) Porque não utiliza recursos poéticos.
- (C) Porque é um gênero literário desatualizado.
- (D) Porque se alimenta da sensibilidade da criança através de diferentes recursos poéticos.